

CONCERT HALL 2016 LINE UP これを聴け! 2016年度の音楽公演を展望する

オーケストラ、オペラから室内楽、オルガン・コンサートまで、 今シーズンも趣向を凝らした企画がずらりと並ぶ。まさに百花繚乱の趣。

パリとベルリンから名門楽団が来日!

年間ラインナップをじっくりと眺め、これから足を運ぶコンサートを検討し、カレンダーに予定を書き込む。音楽ファンにとって、期待感が最大限に高まる至福の瞬間だ。今シーズンの公演から、聴きどころを展望してみよう。
まずはオーケストラから。「海外オーケストラシリーズ」として、ヨーロッパのふたつの名門楽団が招かれる。新たに音楽監督に就任する俊才ダニエル・ハーディングがパリ管弦楽団とともに来日し、マーラーの交響曲第5番他を演奏する。斬新なマーラー解釈を聴かせるハーディングと、欧州屈指の名門との組み合わせが興味をそそる。ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団は名匠インバルの指揮のもと、マーラーの交響曲第1番「巨人」他を演奏する。インバルにとってマーラーは自家薬籠中のレパートリー。客席は大いに沸きあがるこ

とだろう。五嶋龍との共演も楽しみだ。
日本を代表するオーケストラ、NHK交響楽団は首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィとともに登場。没後20周年を迎えた武満徹作品とムソルグスキー(ラヴェル編)の組曲「展覧会の絵」他を組み合わせる。パーヴォ・ヤルヴィといえばパリ管弦楽団でダニエル・ハーディングの前任を務めた世界的名指揮者。N響との共演では、毎回きわめて高水準の演奏を実現し、大きな話題を呼んでいる。ラヴェルの色彩的なオーケストレーションを精緻かつ鮮烈に再現するにちがいない。
有田正広指揮クラシカル・プレイヤーズ東京は、作曲当時の楽器と奏法を用いるオーケストラ。ベートーヴェンやモーツァルトで、作品が生まれた当時の響きを明らかにする。驚きと発見が待っている。

コンサートホールでオペラを楽しむ

東京芸術劇場シアターオペラvol.10では、プッチーニの歌劇『蝶々夫人』が上演される。長崎を舞台に蝶々さんの悲運を描くこのオペラは、日本人にとって「泣けるオペラ」の筆頭に挙げられるだろう。このジャポニズムの名作を、世界で活躍する笈田ヨシがどう演出するか。
東京芸術劇場コンサートオペラvol.4は、モーツァルトの歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」をとりあげる。こちらは演奏会形式での上演。アンサンブルの妙が肝となる作品だけに、ここでの主役は指揮のジョナサン・ノットかもしれない。音楽監督ジョナサン・ノットと東京交響楽団のコビレは現在絶好調。昨年、音楽監督の任期を2026年まで延長したという蜜月ぶりである。大ベテラン、トーマス・アレンによるドン・アルフォンソ役も頼もしい。

若手からベテランまで多彩な才能が集う

東京芸術劇場は、若者たちの飛躍の場でもある。将来を嘱望される若手奏者たちが集った芸劇ウインド・オーケストラが、第3回演奏会を開催す

る。指揮は鈴木優人。吹奏楽のレパートリーを拡大するようなチャレンジを期待したい。
また、今年も音楽大学フェスティバル・オーケストラが、首都圏9音大などからの選抜メンバーで結成される。練達のプロの演奏とは一味違った音楽の喜びがここにある。
その他の公演では、日本を代表するピアニスト清水和音と気鋭の演奏家たちが共演する「芸劇ランチ・コンサート」が目玉をひく。平日朝11時開演、名曲中心のプログラム。なんと優雅だ。
また、芸劇が誇るパイプオルガンもぜひ聴いておきたいところ。モダンと古典、ふたつの外観を持ち、古い時代の音楽にも新しい時代の音楽にも対応できるという稀有な楽器である。エドガー・クラップのオルガン・リサイタルでは、モダンと古典の両面で、パッサカリアの名作から没後100年のレーガーの作品まで、ドイツオルガンの名曲をたっぷり堪能できる。
選りすぐりの好企画がそろった2016年度の音楽シーズン。心に深く刻まれる名演奏との出会いが待っている。

文：飯尾洋一(音楽ジャーナリスト)

2016-17 東京芸術劇場・音楽事業シーズン・プログラム

コンサートホール

ORCHESTRA

東京芸術劇場 Presents クラシカル・プレイヤーズ東京演奏会
各回 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

7月1日(金) 19:00開演
指揮:有田正広 ピアノ:仲道郁代
管弦楽:クラシカル・プレイヤーズ東京
モーツァルト/交響曲第32番
ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第4番
モーツァルト/交響曲第40番
チケット発売中



©Nikkan SS

©Kyotaka Saito



©Nikkan SS

©Kyotaka Saito

©Julia Baier

2017年3月5日(日) 15:00開演
指揮:有田正広 管弦楽:クラシカル・プレイヤーズ東京 ほか

N響JAZZ at 芸劇

8月17日(水) 19:00開演
指揮:ジョン・アクセルロッド ピアノ:山中千尋
管弦楽:NHK交響楽団
～オール・ガーシュウィン・プログラム～
ガーシュウィン/キューバ序曲
交響的絵画『ボーギーとベス』
『アイ・ガット・リズム』変奏曲
ラブソング・イン・ブルー
SS席7,000円 S席6,200円 A席5,400円
B席4,600円 C席3,800円 D席3,000円
発売日:4月16日(土)



©Stefano Bottesi



©Yoshiko Nakayama

パーヴォ・ヤルヴィ&NHK交響楽団

9月17日(土) 14:00開演
指揮:パーヴォ・ヤルヴィ
管弦楽:NHK交響楽団
ムソルグスキー/交響詩『はげ山の一夜』
(1867/原典版)
武満 徹/ア・ウェイ・ア・ローンII、ハウ・スロー・ザ・ウィンド
ムソルグスキー(R.コルサコフ編曲)/歌劇『ボヴァンシチナ』より
第4幕第2場への間奏曲『ゴリツイン公の流刑』
ムソルグスキー(ラヴェル編曲)/組曲『展覧会の絵』
SS席8,000円 S席7,000円 A席6,000円 B席5,000円
C席4,000円 D席3,000円
発売日:4月16日(土)



©Julia Baier

2公演セット券(8月17日 N響JAZZ at 芸劇、9月17日 パーヴォ・ヤルヴィ&N響) 発売日:4月9日(土)
SS席12,000円 S席10,560円 A席9,120円 ※東京芸術劇場ボックスオフィス(電話・WEB)のみ取扱。

OPERA

東京芸術劇場コンサートオペラvol.4
モーツァルト/歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』全曲
※演奏会形式

12月11日(日) 15:00開演予定
指揮:ジョナサン・ノット 管弦楽:東京交響楽団
舞台監修:サー・トーマス・アレン 合唱:新国立劇場合唱団
ドン・アルフォンソ:サー・トーマス・アレン
フィオルディリージ:ミア・パーソン ドラベッラ:マイテ・ポーモン
デスピーナ:ヴァレンティナ・ファルカス フェルランド:ショーン・マゼイ
グリエルモ:マルクス・ウェルバ ほか 発売日:6月17日(金)



©K.Miura

東京芸術劇場シアターオペラvol.10
プッチーニ/歌劇『蝶々夫人』
(全国共同制作*金沢・大阪・高崎)
2017年2月18日(土)/19日(日)
14:00開演予定
指揮:ミヒャエル・バルケ 演出:笈田ヨシ
管弦楽:読売日本交響楽団(*東京公演)
蝶々さん:中嶋彰子、小川里美(ダブルキャスト・出演日未定)
スズキ:鳥木弥生 ほか



©Mitsuharu Morikawa

コンサートホール

2016-2017 海外オーケストラシリーズ

11月25日(金) 19:00開演
パリ管弦楽団
指揮:ダニエル・ハーディング
ヴァイオリン:ジョシュア・ベル
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲
マーラー/交響曲第5番
S席26,000円 A席20,000円 B席16,000円
C席11,000円 D席7,000円 SS席31,000円
発売日:4月24日(日)



©Julian Hargreaves



©Philip Knott

2017年3月21日(火) 19:00開演

ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団
指揮:エリアフ・インバル
ヴァイオリン:五嶋 龍
マーラー/交響曲第1番「巨人」ほか



©Ayako Yamamoto



©Ayako Yamamoto

WIND ORCHESTRA

東京芸術劇場 Presents プラスウィーク2016

9月22日(木・祝) 14:00開演
東京佼成ウインドオーケストラ 指揮:大井剛史
9月30日(金) 19:00開演
東京吹奏楽団 指揮:小林恵子
11月1日(火) 19:00開演
ブラック・ダイク・プラス・バンド 指揮:ニック・チャイルズ

10月2日(日) 12:45開演

バンドクリニック『中・高生のための楽しい吹奏楽』

芸劇ウインド・オーケストラ

第3回演奏会
2017年2月25日(土)
指揮:鈴木優人
吹奏楽:芸劇ウインド・オーケストラ
【全席自由】2,000円



©Marco Borggreve

最新情報は東京芸術劇場ホームページ www.geigeki.jp をご確認ください

ORGAN

パイプオルガンコンサートVol.21
エドガー・クラップ オルガン・リサイタル
10月25日(火) 19:00開演
オルガン:エドガー・クラップ
J.S.バッハ/前奏曲とフーガ 二長調 BWV532
トリオンナタ 第5番 八長調 BWV529
パッサカリア 八短調 BWV582
レーガー/バッハ名によるファンタジーとフーガ Op.46 ほか
【全席指定】一般3,000円 ベア券5,000円 25歳以下2,000円
※ベア券と25歳以下チケットは前売販売のみ取扱。
※25歳以下チケットは東京芸術劇場ボックスオフィスのみの取扱。
(公演当日チケット引換時要証明書提示)
発売日:4月27日(水)



©Edgar Krapp

ランチタイム・パイプオルガンコンサート
各回/12:15開演 ※12:45終演予定 【全席自由】500円
Vol.117 | 7月19日(火) オルガン:ジョン・ウォルトハウゼン
Vol.118 | 11月17日(木)
Vol.119 | 2017年3月16日(木)

ナイトタイム・パイプオルガンコンサート
各回/19:30開演 ※20:30終演予定 【全席指定】1,000円
Vol.14 | 4月21日(木) オルガン:宇山=ブヴァール 康子
Vol.15 | 8月3日(水)
Vol.16 | 12月20日(火)
Vol.17 | 2017年2月9日(木)

FESTIVAL

東京芸術劇場&ミュゼザ川崎シンフォニーホール共同企画 第7回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2016
各日15:00開演 【全席指定】1回券1,000円 通し券3,000円(限定200セット) 発売日:7月9日(土)

11月20日(日) @東京芸術劇場 コンサートホール
上野学園大学&東京芸術大学&武蔵野音楽大学

12月3日(土) @ミュゼザ川崎シンフォニーホール
国立音楽大学&東京音楽大学

11月23日(水・祝) @ミュゼザ川崎シンフォニーホール
昭和音楽大学&桐朋学園大学

12月10日(土) @東京芸術劇場コンサートホール
洗足学園大学&東邦音楽大学

第6回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ

2017年3月25日(土) 15:00開演
ミュゼザ川崎シンフォニーホール
2017年3月26日(日) 15:00開演
東京芸術劇場 コンサートホール
管弦楽:音楽大学フェスティバル・オーケストラ
(首都圏9音楽大学選抜オーケストラ)
S席2,000円 A席1,500円
発売日:11月5日(土)

FAMILY

芸劇&読書
0才から聴こう!! 春休みコンサート
2017年3月29日(水) 2回公演 ※1回目、2回目、共に同プログラム。
ソリスト:音楽音楽コンクール入賞者 管弦楽:読売日本交響楽団
S席3,500円 A席2,500円
こども(3才以上小学生まで)1,000円 ※S席・A席共通
※0歳から入場可。2歳児までで保護者の膝上の場合は無料。
(保護者1名につきこども1名まで)座席を必要とする場合は、全て有料。

芸劇提携事業

第43回日本オルガニスト協会新人演奏会
5月2日(月) 18:00開演
オルガン:棚瀬栄織(武蔵野音楽大学)/
澤 菜摘(洗足学園音楽大学)/田宮 亮(東京藝術大学)
ゲスト:小林英之(東京芸術劇場オルガニスト)
マチュー・ガルニエ(ガルニエ・オルガン)
【全席自由】1,500円 チケット発売中
主催:日本オルガニスト協会

前橋汀子 デイライト・コンサート 主催:KAJIMOTO
11月9日(水) 11:30開演

パリ管弦楽団

11月24日(木) 19:00開演
指揮:ダニエル・ハーディング ヴァイオリン:ジョシュア・ベル
ブリテン/オペラ『ピーター・グライムズ』から4つの海の間奏曲
ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.77
ベルリオーズ/劇的交響曲『ロメオとジュリエット』op.17 から(抜粋)
S席26,000円 A席22,000円 B席18,000円 C席13,000円
D席9,000円 プラチナ券31,000円 発売日:4月24日(日)
主催:KAJIMOTO

ザ・フィルハーモニクス 主催:ジャパン・アーツ
12月9日(金) 19:00開演

芸劇ランチ・コンサート

4月20日(水)、6月22日(水)、8月24日(水)、
10月19日(水)、12月21日(水)、2017年2月22日(水)
各日/11:00開演
ピアノ:清水和音
ナビゲーター:八塩圭子 ほか
【全席指定】2,200円(1公演につき、税込)
主催:毎日新聞社、MIYAZAWA & Co.

東京芸術劇場 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
【アクセス】JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線「池袋駅」
西口徒歩2分(池袋駅地下2b出口と直結)

お問合せ **東京芸術劇場ボックスオフィス**
0570-010-296 (休館日を除く10~19時) **PC・携帯 http://www.geigeki.jp/t/**

※未就学児の入場はお断りいたします。(3/29公演を除く) ※やむを得ぬ理由により出演者、曲目、発売日変更の可能性がありますのでご了承ください。